



Bianca Batlle-Nguema

CV

El año 1967, la madre de Bianca es enviada de Guinea Ecuatorial a España con apenas doce años de edad para que curse estudios en Europa. Se llama Marina y es ciudadana de pleno derecho, ya que por entonces Guinea es colonia española. Aun así, Marina experimenta esa vivencia de una manera traumática: de una parte, el alejamiento de su hogar y de su familia le acarrea profundos sentimientos de abandono, desarraigo y soledad de los que nunca, en realidad, consigue desprenderse. De otra, los prejuicios de la población autóctona sobre las personas negras le impiden sentirse aceptada y no logra desarrollar un verdadero sentido de pertenencia. Se instala en Barcelona primero y en Andorra más adelante, y por diversas circunstancias no regresa jamás a África. Con los años, conoce a un barcelonés con el que tendrá a su hija Bianca, y aunque Marina posee una formidable historia que contar, por sus propios motivos nunca habla con nadie de sus raíces ni de su juventud alejada de Guinea; tampoco con su hija.

En 2010, después de su muerte, Bianca se embarca en un viaje a través del arte para descubrir sus raíces. Ser una mujer mestiza es parte esencial de su propio descubrimiento y búsqueda de identidad y, para ella, éste es un viaje increíble que aún hoy sigue en marcha.

CONTACTO

M: +34 636795175
 e-mail: biancabatlenguema@gmail.com
 web: www.biancanguema.com
 Instagram: [@nguema_bianca](https://www.instagram.com/nguema_bianca)
 Domicilio: Tiana, Barcelona

FORMACIÓN

1998-2000 EINA Centro Universitario de
 Diseño y Arte de Barcelona

2000-2009 DaVinci Escola d'Art, Barcelona

2002 Taller de cerámica con José Delgao en
 Algarve, Portugal

2002 Estudio de pintura matérica y escultura
 con Antonia Mesa en Granada, España

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2022 Her Soul Up Close, In Colour' - Dancing in la Mirada Feminina by Bianca Batlle Nguema. Madlozy Art Gallery, Artsy.

2021 Sobre *Speaking Bodies* - Espai Cultural Junts, Tiana, Barcelona.

2021 Investesc Cape town Art fair- Madlozy Art Gallery, Cape town.

2021 *Speaking bodies* – Madlozy Art Gallery, Artsy.

2020 *Speaking Bodies* - Exposición en formato online

2018 *Espacio a las Ancestras* - Festival BlackBarcelona - MACBA · Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona

2018 *Mirades cap a Àfrica* - Can Manyé - Alella, Barcelona

2017 *Mirades cap a Àfrica* - Taller Tiana - Tiana, Barcelona

2016 *Puertas Abiertas* - Taller Tiana - Tiana, Barcelona

2013 *N'Bolas* - Biblioteca de Mongat - Montgat, Barcelona

2012 *N'Bolas* - Casal de Tiana - Tiana, Barcelona

2012 *N'Bolas* - Cirera Espai d'Art - El Born, Barcelona

2012 *N'Bolas* - Restaurante El Mirall - Manresa, Barcelona

2010 *El amor locura* - Cirera Espai d'Art - El Born, Barcelona

2002 Sin título - DaVinci-Escola d'Art - Barcelona

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2022 #FRESHPAINT – In Studio & ON the Easel with Contemporary Visual Artists Across the Diaspora- Madlozy Art Gallery. Artsy

2022 SALON AFRICA' - Contemporary Painting Heads West to Celebrate Africa's Gold & Continental Coasts & Visual Cultures- Madlozy Art Gallery. Artsy

2022 Tiana per la pau.- Espai cultural Junts per Tiana., Barcelona.

2021 Investesc Cape town Art fair- Madlozy Art Gallery, Cape town.

2021 Obsidiana- Madlozy Art Gallery. Artsy

2021 Black Artist in a white world.- formato online, Nickie Robinson, NY.

2021 *Healing* - Bial de Mujeres
 2020 *Healing* - Bial de Mujeres en las Artes Visuales (BMAV20) - Rara Residencia Espacio de Arte - Málaga
 2020 *Healing* - Con María Bueno y Julia Cabrera - MAV - Exposición en formato online
 2019 *Art Garden Market* - Tiana, Barcelona
 2019 *L'Alegria* - Espai Cultural Tiana - Tiana, Barcelona
 2018 *Black Sheroes Month* - Ugly Duck - Londres, Reino Unido
 2018 *Artbox Project* - New York, NY, Estados Unidos
 2018 *Art Garden Market* - Barcelona
 2017 *Art Garden Market* - Barcelona
 2016 *Casa de la Punxa* - Colectivo CATERVA - Barcelona
 2015 *Casa de la Punxa* - Colectivo CATERVA - Barcelona
 2002-2005 Exposiciones colectivas - DaVinci-Escola d'Art - Barcelona

PERFORMANCES Y ARTE URBANO

2021 Performance *Blues in the dark* con Gemma Abrié- Santa Llúcia de Sobremunt.
 2021 Performance *Blues in the Dark* con Gemma Abrié - Sala Pau Casals - Mongat, Barcelona
 2020 Performance El "arte" de la pintura. La Perilla, Málaga.
 2019 Performance *Live Painting* - Festival FEM! - CCCB · Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona & Revista *Idees.cat*
 2019 Performance *Brossa 100 · Centenari Joan Brossa* - Teatro Segarra - Santa Coloma de Gramenet, Barcelona
 2019 Mural *Black Magic Woman* - Escuela Municipal de Música y Danza - Tiana, Barcelona
 2019 Performance *Cicle d'Acords con Gemma Abrié* - Can Riera - Tiana, Barcelona
 2018 Performance *Live Painting* - Festival Conciencia Afro - Centro Cultural Matadero - Madrid
 2018 Performance *Maio de Sal* - Can Manyé - Alella, Barcelona
 2018 Performance *Blues in the Dark con Gemma Abrié* - Can Manyé - Alella, Barcelona
 2017 Performance *Ladie bolids* - Taller Tiana - Tiana, Barcelona
 2017 Mural *Associació Ciutat Vella* - El Born, Barcelona
 2016 Mural *Bina* - Museu Cel Obert - Tiana, Barcelona
 2016 Performance *Pinten Bastos* - Casal de Tiana - Tiana, Barcelona

ARTÍCULOS Y ENTREVISTAS

2022 "[L'art, l'últim reducte del cos nu](#)" TV3 (=El arte , el último reducto del cuerpo desnudo- Programa Quan arribin els marcians- TV3 Barcelona.
 2021 "[Bianca Batlle Nguema](#)" Punts de Vista La2 Cataluña. Gemma Esteve.
 2021 "[Bianca Nguema](#)" Urban Magazine, Nickie Robinson.
 2021 "[La Bianca Nguema pinta per retrobar-se a ella i reivindicar a la dona negra](#)" (=Bianca Nguema pinta para reencontrarse a ella misma y reivindicar a la mujer negra) - Programa Tres60 - Badalona TV
 2020 "[Healing, sanación, comunidad y superación.](#)" Radio África magazine, Julia Cabrera.
 2020 "[El Arte que se reinventó en la pandemia](#)" - *Diario Sur*, Cristina Pinto
 2020 "[¿Conoces el proyecto Healing?](#)" - Revista digital *Afrofeminas*
 2020 "[Healing](#)" - Revista digital *M-Arte y Cultura Visual*
 2020 "[Visual Artist Bianca Batlle-Nguema Presents Speaking Bodies on Facebook](#)"(=La artista visual Bianca Batlle-Nguema presenta *Speaking Bodies* en Facebook) - Blog *GoodGirlPR*, Nickie Robinson
 2020 "[Art & Drinks with @nguema_bianca](#)" (=Arte y unas cañas, con @nguema_bianca) - *Sugarcane Magazine Black Art & Black Culture* IGTV
 2020 "[FEM! Creadores feministas d'avui](#)" (=FEM! Creadoras feministas de hoy) - Revista *Idees.cat*
 2019 "[Festival FEM! en el CCCB](#)" - Blog del CCCB Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona
 2019 "[Btoy i Bianca Batlle Nguema: dues dones que pinten molt](#)" (=Btoy y Bianca Batlle-Nguema: dos mujeres que pintan mucho) - Programa *Àrtic* - Barcelona TV
 2019 "[My Roots Through Art by Bianca Batlle-Nguema](#)" (=Mis raíces a través del arte, por Bianca Batlle-Nguema) - Revista digital *In Her Studio Magazine*
 2019 "[Artistas Afrodescendientes: la importancia de tener espejos](#)" - Revista digital *Pikara Magazine*, Lucía Mbomío
 2019 "[Bianca Batlle en estat pur](#)" (=Bianca Batlle en estado puro) - Revista digital *La Local*, Alèxia Guilera

- 2019 "[Behindthistory, con Bianca Batlle](#)" - Revista digital *Calma House*
- 2019 "African-Spanish painter Bianca Batlle-Nguema talks about her inspirations and heritage in her artwork" (=La pintora afro-española Bianca Batlle-Nguema habla de sus inspiraciones y herencia en su producción artística) - Revista digital *DOPECAUSEWESAI*D, Naima Karp
- 2018 "[La mirada desafiante de la Novicia](#)" - Revista digital *La Local*, Marta López
- 2018 "[El blanco no es un color](#)" - Diario *El País*, Estrella de Diego
- 2018 "[Bianca Batlle-Nguema en el muro Agricultura](#)" - Blog *Evalop Graffitis*
- 2018 "[Bianca Batlle-Nguema a les Jornades del Dia Internacional de les Dones](#)" - Revista *Alella*
- 2017 "[Parlem amb la pintora Bianca Batlle-Nguema](#)" (=Hablamos con la pintora Bianca Batlle-Nguema) - *Badalona TV*
- 2017 "[El Sol Dos obre les portes, amb Bianca Batlle i Míriam Pons](#)" (=El Sol Dos abre sus puertas, con Bianca Batlle y Míriam Pons) - Revista digital *La Local*, Martí Francàs
- 2016 "[Sobre l'expo N'bolos](#)" - Revista digital *Le Cool Magazine Barcelona*

COLECCIONES